



## COMUNICATO STAMPA

### Fotografia e solidarietà

#### **“I Balcani in Italia fra identità, separazione e integrazione”**

**Ultimi giorni per le iscrizioni al concorso fotografico internazionale del Balkan Florence Express, promosso da Oxfam Italia, Fondazione Studio Marangoni e Tethys Gallery, a sostegno dei progetti di Oxfam nei Balcani**

**In palio un viaggio di una settimana, per realizzare un reportage nelle aree dei Balcani in cui opera Oxfam Italia**

**Fino al 15 ottobre sarà possibile inviare i propri lavori, che saranno valutati da una prestigiosa Giuria di Esperti**

Firenze, 09/10/2012\_ **Ultimi giorni utili per le iscrizioni** al concorso fotografico internazionale **“I Balcani in Italia fra integrazione, separazione e identità”**, che si chiuderanno il **prossimo lunedì 15 ottobre**. Un concorso unico nel suo genere, data anche la finalità solidale, che sta riscontrando l'interesse e la curiosità di professionisti e appassionati della fotografia fiorentini e non solo. Inoltre, nella prestigiosa **Giuria di Esperti**, che valuterà i migliori lavori inviati, ci saranno due tra le maggiori photo editor italiane come **Renata Ferri** (Io Donna) e **Tiziana Faraoni** (Gruppo l'Espresso) ed il fotogiornalista, invitato de “Il Manifesto”, negli anni della guerra in Ex-Yugoslavia, **Mario Boccia**.

Il concorso offre quindi oggi ai partecipanti, l'occasione artistica, giornalistica e assieme narrativa, di “fotografare” attraverso uno o più scatti la situazione attuale, dopo l'ondata migratoria che da quelle aree ha cambiato qualche anno fa, Firenze, le nostre città e il nostro Paese.

**Come si sono integrate le comunità “balcaniche” nel tessuto socio-economico fiorentino, toscano e in quello delle nostre comunità, quali tratti distintivi caratterizzano la loro identità e come si sono caratterizzate sulla penisola?**

E' per rispondere a queste domande che **Oxfam Italia, Fondazione Studio Marangoni e Tethys Gallery** hanno lanciato ai tanti amanti e appassionati della fotografia, questa “sfida”, attraverso un concorso che godrà di una vetrina internazionale davvero unica. Il concorso è infatti parte degli eventi del **Balkan Florence Express**, la prima edizione della rassegna di cinema balcanico, promossa da **Oxfam Italia, Festival dei Popoli e Fondazione sistema Toscana** con il contributo **dell'Unione europea - Programma Prince**, che si terrà a Firenze all'interno della prestigiosa manifestazione dei **“50 giorni di cinema internazionale”**. Le migliori foto saranno premiate nel corso dell'ultima serata del **Balkan Florence Express**, che si terrà **dal 26 al 29 novembre**.

Un concorso davvero speciale quindi, perché **le quote di iscrizione (da 15 a 25 euro) andranno a sostenere i progetti di solidarietà nei Balcani di Oxfam Italia**, l'ong nata in Toscana da oltre 30 anni impegnata per sradicare l'ingiustizia della povertà. Due le sezioni del concorso: **“Portfolio”** e **“Fotografia singola”**. **I vincitori**, che saranno annunciati il **10 novembre**, saranno **premiati il prossimo 29 novembre** presso il Cinema Odeon di Firenze, in concomitanza con la rassegna di cinema **Balkan Florence Express**.

**In palio** per il vincitore della sezione “Portfolio”, **un viaggio di una settimana per realizzare un reportage nelle aree dei Balcani in cui opera Oxfam Italia**, mentre per il vincitore della sezione “Fotografia singola”, la possibilità di ricevere dei buoni per la partecipazione ad un corso, presso la Fondazione Studio Marangoni di Firenze.

Partecipare al concorso è semplice: **fino al prossimo 15 ottobre** infatti è possibile scaricare il bando di gara on line dalla pagina: <http://www.studiomarangoni.it/eventi/eventi/oxfam.html>, o visitare la pagina **Facebook** del concorso (<http://www.facebook.com/pages/Concorso-Fotografico-I-Balcani-in-Italia/390201651041483?ref=ts>) oppure il sito [www.oxfamitalia.org](http://www.oxfamitalia.org).

Ma le sorprese non finiscono qui. **Dal 24 novembre al 6 dicembre**, infatti la **Tethys Gallery** di Firenze ospiterà **una mostra con opere di fotografi che hanno lavorato nei Balcani**. Mentre per tutta la durata dell'esposizione sarà proiettata una slide show con i vincitori delle due sezioni e una selezione dei migliori lavori che hanno partecipato al concorso in ambedue le sezioni. **Il 27 novembre**, infine, il fotoreporter **Mario Boccia** terrà una conferenza sul suo lavoro di reporter nei Balcani presso la Fsmgallery.

**Ufficio stampa** David Mattesini – cel.3486509705 – [david.mattesini@oxfamitalia.org](mailto:david.mattesini@oxfamitalia.org); [www.oxfamitalia.org](http://www.oxfamitalia.org)