

IMPARARE – I contadini (secondaria)

Età: 11-16 anni

Durata: 1-3 ore

Sintesi

Gli alunni leggeranno, useranno e apprezzeranno esempi di contadini che hanno superato difficoltà e ottenuto successi, e sceglieranno i loro “eroi contadini” (di *entrambi* i sessi). Quest’attività servirà ad illustrare i vantaggi dell’agricoltura su piccola scala e a spiegare le ragioni per cui nell’attuale sistema alimentare globale i contadini hanno bisogno di sostegno e investimenti.

Obiettivi di apprendimento

- Valutare la portata delle notevoli sfide affrontate dai piccoli produttori, in particolare dalle donne
- Apprendere in che modo questi contadini superano tali sfide per poter coltivare cibo e guadagnarsi da vivere
- Riflettere su come le organizzazioni comunitarie, i governi, le aziende e gli enti benefici possono aiutarli a coltivare di più e realizzare un reddito maggiore

Materiali

- Presentazione power point “Imparare - I contadini”
- Storie di eroi contadini
- Modulo di candidatura eroe contadino
- Schede “Trovate altri eroi”
- Pagine “Se foste voi a decidere” e FAO

Collegamenti interdisciplinari

ITALIANO – Comprensione, scrittura creativa e persuasiva, capacità di espressione orale e di ascolto.

Gli alunni possono inoltre usare questi spunti per attività di recitazione basate su empatia, processi decisionali e giochi di ruolo.

Parole-chiave

- **Siccità:** lunghi periodi di assenza di precipitazioni;
- **Fertilizzanti:** sostanze chimiche che aiutano la crescita delle piante;
- **Irrigazione:** fornitura di acqua tramite condutture e fossati;
- **Resa:** quantità di cibo prodotto.

Attività 1: Come si riconosce un eroe

Scopo:	Permettere agli alunni di capire che cos'è un eroe e – attraverso esempi di eroi contadini – quali sfide i piccoli produttori, specialmente le donne, devono affrontare, nonché quale gamma di qualità e capacità hanno saputo usare per superarle
Durata:	60 minuti
Materiali:	Presentazione Power point Storie di eroi contadini e pagine introduttive

Introduzione

Presentate agli alunni il concetto di “eroe” domandando cosa pensino che significhi “essere un eroe”. Chiedete loro di scrivere le proprie definizioni e poi esporle alla classe. Confrontatele con quella del Dizionario Italiano Online (ved. la presentazione *power point* e la pagina introduttiva del dossier “*Definizione di eroe*”).

Ci sono punti in comune tra le definizioni degli alunni e quella del dizionario? Sottolineate il riferimento al genere, chiedendo alla classe se lo ritiene giusto e se pensa che dovrebbe essere specificata la distinzione tra maschile e femminile (eroe/eroina).

Spiegate che ai fini di questo esercizio la parola “eroe” starà ad indicare uomini e donne *indistintamente*.

Analizzate le varie parti della definizione e assicuratevi che gli alunni abbiano chiaro il significato di *imprese eccezionali, coraggio e abnegazione*.

Attività principale

Verranno consegnati agli alunni 9 esempi di eroi contadini di varie parti del mondo. Dovranno immaginare di candidare una di queste persone a ricevere un *riconoscimento* come *eroe contadino*. Leggeranno quindi la sua storia e dovranno dire in che modo quella persona ha dimostrato le qualità che ne fanno un eroe, esercitando così le proprie capacità di comprensione e scrittura creativa/persuasiva. Potrete decidere *in che modo* gli alunni esporranno le loro idee, se con una presentazione *scritta* di una certa lunghezza (p.es. 500 parole) o *orale* al resto della classe. L'obiettivo è quello di *persuadere in modo creativo* l'ente che consegna il premio a scegliere il loro eroe. Invitate gli alunni a trovare un qualche legame emotivo con il proprio candidato.

Gestione dell'attività

Formazione dei gruppi: Avete varie possibilità: dividere gli alunni in gruppi di 9 e dare copie di tutti i 9 esempi affinché ognuno scelga un candidato, oppure esporre gli esempi su dei grandi fogli sparsi per la classe e chiedere agli alunni di girare a coppie e scegliere la persona da candidare, o ancora creare gruppi di 2-4 alunni e consegnare un esempio a ciascun gruppo. In ogni caso dovrete assicurarvi che ogni esempio sia scelto da almeno un alunno o un gruppo.

Divulgazione: Dovrete anche decidere in che modo gli alunni presenteranno i propri esempi di eroe, e con quale mezzo espressivo. Se possibile incoraggiate una forma di presentazione *pubblica*, sia orale che visiva (p.es. un cartellone), che permetta a tutti i componenti della classe di fare la conoscenza di tutti i 9 eroi. Il concetto di base non è favorire la competizione *tra* esempi bensì mostrare agli alunni la *gamma* di qualità diverse che tutti gli eroi hanno dimostrato di possedere.

Volendo, potreste anche dividere la preparazione e la presentazione in 2 lezioni separate

1. Distribuite gli esempi in base all'organizzazione dei gruppi
2. Lasciate agli alunni il tempo di leggere e usare le proprie capacità di comprensione per individuare le imprese eccezionali, il coraggio e l'abnegazione. Potrete eventualmente aiutarli per mezzo del foglio "*Riconoscimento al mio eroe contadino*".
3. Quando gli alunni avranno analizzato l'esempio ed estrapolato i punti essenziali, lasciate loro il tempo di preparare la presentazione al resto della classe.
4. Considerate anche il tempo necessario agli alunni per la presentazione (orale o visiva)
5. Quando tutta la classe avrà fatto conoscenza con tutti gli eroi chiedete se ritengono *giusto* scegliere *uno* di loro quale eroe "migliore". E' possibile premiarli tutti, per motivi diversi?

Discussione

Quando la classe avrà letto o ascoltato le presentazioni di tutti gli eroi, sciogliete i gruppi e chiedete agli alunni di riflettere su quelle che sono le *sfide* comuni e le *risposte* comuni. Cogliete l'occasione per sottolineare che questi esempi non sono insoliti e per delineare i problemi affrontati da milioni di piccoli produttori in tutto il mondo a causa della mancanza di risorse, dello scarso peso politico e spesso della discriminazione. Fate notare agli alunni come i piccoli produttori si impegnino con successo in prima persona per rispondere alle sfide

usando l'innovazione, il loro duro lavoro, la cooperazione e la tenacia. Invitate gli alunni a premiare tale impegno e riconoscere che l'azione di queste persone è fondamentale per la soluzione dei problemi.

Ampliamento

E' possibile **ampliare** l'attività tramite un esercizio di recitazione o scrittura creativa: gli alunni potranno cercare di esprimere come si sentirebbero e cosa penserebbero se fossero uno degli eroi, e come troverebbero la forza e la motivazione per affrontare e superare le difficoltà.

Attività 2: Trovate altri eroi

Scopo:	Far capire agli alunni che esistono milioni di altri eroi contadini; aiutarli a stabilire come possono essere sostenuti da gruppi locali, aziende locali e internazionali, enti benefici o ONG locali e internazionali, governi locali e internazionali, cioè tutti quei soggetti che hanno sostenuto in vari modi gli eroi visti in precedenza.
Durata:	30-45 minuti
Materiali:	Schede "Trovate altri eroi" Pagina guida "Trovate altri eroi" Presentazione power point

Gli alunni dovranno associare i singoli eroi alle schede che indicano il tipo di sostegno da essi ricevuto per esprimere il proprio potenziale. In tal modo dovranno riuscire a stabilire come altre persone (p.es. associazioni/cooperative locali), aziende, enti benefici/ONG e governi, sia a livello locale che nazionale e internazionale, possono fornire questo genere di sostegno. Da qui passeranno ad una riflessione su ciò che essi stessi farebbero, se fossero uno dei soggetti citati, per trovare altri eroi.

Gestione dell'attività

1. A seconda di come avete gestito l'attività precedente, gli alunni avranno letto tutti gli esempi di eroi contadini oppure uno solo ciascuno/per gruppo. Per cominciare chiedete loro di *associare* gli eroi alle relative **schede "Trovate altri eroi"**
N.B. : noterete che 2 schede sono ripetute poiché vari eroi sono stati aiutati dalle stesse organizzazioni. Ci sono comunque 9 schede da associare ai 9 eroi. Le associazioni corrette sono indicate nella tabella in calce.
2. Dividete la classe in 9 gruppi. Assegnate un eroe ad ogni gruppo e consegnategli **tutte le 9** schede "Trovate altri eroi". Il gruppo dovrà associare il proprio eroe alla scheda giusta.
3. Dopo aver associato il proprio eroe alla scheda giusta, gli alunni potranno analizzare il sostegno fornito: lasciate loro tempo sufficiente a leggere la scheda e usare la pagina-guida per stabilire quale forma di aiuto ha fornito il sostenitore.
4. Così facendo, chiedete agli alunni di ricordare i 4 diversi tipi di soggetti e scriveteli alla lavagna:
 - a. Gruppi locali
 - b. Aziende (locali/internazionali)
 - c. Enti benefici (locali/internazionali)
 - d. Governi (locali/internazionali)

5. Mentre ogni gruppo riferisce le proprie conclusioni, servitevi della lavagna per riassumere ciò che viene detto riguardo ai 4 soggetti sostenitori, in modo che la classe possa visualizzare l'aiuto offerto da ciascuno.
6. Chiedete ai gruppi di stabilire qual è secondo loro il *più* importante, in base a ciò che hanno letto. Discutetene con l'intera classe, facendo notare che tutti i soggetti sostenitori possono fare qualcosa per individuare altri eroi contadini.
7. Ricollegatevi all'attività precedente: sottolineate che i piccoli produttori hanno tutte le qualità necessarie per riuscire ma è l'aiuto ricevuto che ha permesso loro di avere successo.

Ampliamento

Quest'idea può essere ampliata tramite l'attività "**Se foste voi a decidere...**".

I gruppi dovranno immaginare di essere a capo di un governo oppure di un ente benefico o un'azienda internazionali. Che cosa potrebbero fare in tale veste per gli eroi contadini? La guida "Se foste voi a decidere..." può essere d'aiuto agli alunni per formulare varie possibilità.

Decidete il modo in cui riferire al resto della classe, p.e. attraverso un cartellone o un testo scritto.

"Trovate le coppie": ecco le corrette associazioni tra eroi e schede

Wubalem Shiferaw	Cooperativa di apicoltori Zembaba
Lekea Borena	Assemblea sul cambiamento climatico
Francesca	Fabbrica di Aloe Vera
Dogna Hernandez	COMUCAP
Miguel Pineda	OCDIH
Angelina Mungia	OCDIH
Dulce Marlen Conteras	COMUCAP
Jose da Silva	APOINME
	AQCC

Attività 3: Piccoli produttori – quali argomentazioni?

Scopo:	Far conoscere agli alunni le varie strategie adottate dai piccoli produttori per superare le loro molte difficoltà, e permettere loro di apprezzare i benefici dell'agricoltura su piccola scala
Durata:	15-30 minuti
Materiali:	Presentazione power point con i 4 'luoghi comuni' sui piccoli produttori Pagina "Sostenete la causa"

Quest'ultima attività consente agli alunni di constatare che cosa pensano i *soggetti decisionali* all'interno dei governi e delle organizzazioni internazionali riguardo ai piccoli produttori, il che spiega perché le risorse finanziarie sono investite a favore delle *grandi* aziende agricole anziché delle piccole. In base a quanto appreso riguardo al potenziale dei piccoli produttori, gli alunni decideranno se condividono tali punti di vista e poi prenderanno posizione *contro* di essi sfruttando le proprie capacità di scrittura/espressione orale persuasiva.

Iniziate mostrando le 4 argomentazioni (contenute nel power point) contrarie all'investimento nell'agricoltura su piccola scala.

1. Siete d'accordo o no?
2. Perché/Perché no?

Discutetene in gruppi o nell'intera classe.

Ora mostrate agli alunni la pagina "**Sostenete la causa dei piccoli produttori**": Volendo, potranno ideare un intervento ad un immaginario congresso della FAO (*Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Alimentazione e l'Agricoltura*), un'organizzazione internazionale che rappresenta l'agricoltura a livello globale.

Discuteranno quali beneficiari suggerire ai governi per i loro investimenti finanziari, decideranno se spendere le risorse a favore dei piccoli produttori o no. Gli alunni dovranno sostenere le motivazioni dell'investimento a favore dei piccoli produttori.

E' il momento del cartellone...

Dopo aver ultimato il gioco gli alunni possono completare una sezione del loro cartellone.



Risorse di supporto

- Piattaforma per l'educazione alla cittadinanza mondiale
<http://piattaformaitaliana.ning.com/>
- Educare per una cittadinanza globale: Costruire un mondo più giusto a partire dalla scuola. A cura di M. Galiero, EMI, Bologna, 2009
Atti del convegno Cnos-Scuola, "Educazione alla cittadinanza mondiale e curriculum: buone pratiche a confronto", Milano, settembre 2010
www.cnos-scuola.it/newsletter/allegati/.../15_Educ_cittadinanza.pdf

... senza dimenticare il più ampio progetto "Cibo per la Mente"

Dopo aver accompagnato gli alunni lungo il percorso **IMPARARE, PENSARE, AGIRE**, invitateli a collegarsi a **Class for Change** per condividere le loro esperienze con compagni di tutto il mondo:
www.classforchange.org

Class for Change fa parte del progetto di Oxfam "Cibo per la mente".

<http://www.oxfamitalia.org/agisci/cibo-per-la-mente>



- A scuola di solidarietà. Educazione alla cittadinanza globale in Europa: buone pratiche, esperienze e suggerimenti Roma 2008
http://issuu.com/amnestyinternational_italia/docs/a-scuola-di-solidarieta?mode=embed&layout=http%3A%2F%2Fskin.issuu.com%2Fv%2Fdark%2Flayout.xml&showFlipBtn=true
- Education for Global Citizenship: A Guide for Schools: Oxfam's comprehensive guide to the how, why and what of Education for Global Citizenship
See <http://www.oxfam.org.uk/education/gc/curriculum/>
- Getting Started with Global Citizenship: A Guide for New Teachers which contains a variety of planning resources for active citizenship, including a Diamond 9
See <http://www.oxfam.org.uk/education/teachersupport/cpd/>
- <http://curriculum.qcda.gov.uk/key-stages-1-and-2/subjects/citizenship/index.aspx> - Global Citizenship Curriculum Key Objectives: Social justice and equity, diversity, globalisation and interdependence and sustainable development

Condizioni di utilizzo

Copyright © Oxfam GB

Il presente materiale può essere utilizzato a scopi educativi. Vogliate assicurarvi che l'utilizzo di questo materiale sia coerente con le informazioni contestuali in esso contenute e che vengano citate le fonti delle immagini (Oxfam e nome dell'autore). Le informazioni associate alle immagini si riferiscono alla data di realizzazione dei relativi progetti.