



COMUNICATO STAMPA 13-11-2014

Balkan Florence Express

III edizione

Firenze, Cinema Odeon 17 - 20 novembre 2014

**Alla 50 Giorni torna la rassegna di cinema balcanico promossa da Oxfam Italia
Nell'anniversario dell'attentato di Sarajevo del 1914, un focus sui Balcani nel
segno della pace e della cultura**

**In programma 19 film in anteprima, tra fiction e documentari, alla presenza
degli autori, una mostra fotografica e incontri con ospiti internazionali: 4 giorni
alla scoperta della rinascita culturale, sociale ed economica dei Balcani di oggi**

I documentari sono proiettati in collaborazione con il Festival dei Popoli

Firenze. Dopo i tanti apprezzamenti di critica e pubblico delle prime due edizioni torna, nel programma della **50 Giorni di Cinema Internazionale a Firenze**, il ***Balkan Florence Express***, festival di cinema balcanico promosso da Oxfam Italia, realizzato in collaborazione con **Fondazione Sistema Toscana e Festival dei Popoli**.

Quattro giornate al cinema Odeon di Firenze, **dal 17 al 20 novembre**, con la proiezione di **19 film, tra fiction e documentari**, la **bellissima mostra fotografica "Il pellegrinaggio dei gitani"**, una **tavola rotonda** con ospiti internazionali e una **travolgente festa di chiusura** il 21 novembre all'Auditorium Flog.

Una rassegna che rappresenterà per tutti i Fiorentini e gli appassionati di cinema, **un'occasione unica per scoprire il grande fermento e la rinascita culturale, sociale ed economica nei Balcani del "dopoguerra"**. Il festival nasce dal lavoro ultradecennale di Oxfam Italia nei Balcani a sostegno dello sviluppo socio-economico dei paesi dell'area, attraverso la tutela del patrimonio naturale, artistico, culturale e delle tipicità enogastronomiche di una delle zone più belle e ricche di storia d'Europa. Un'iniziativa che, anche quest'anno, vuole creare **un ponte culturale tra Firenze e le comunità balcaniche**, e che assume un significato ancora più profondo dopo la tremenda alluvione che ha colpito il cuore della penisola balcanica la scorsa primavera, danneggiando gravemente 500.000 abitanti della Bosnia Erzegovina.



Un'emergenza umanitaria su cui Oxfam è intervenuta, portando aiuto ad oltre 5.000 persone.(www.oxfamitalia.org).

Gli eventi principali in rassegna

I film

Sono tre i film assolutamente da non perdere: **Love Island**, di Jasmila Žbanić (17 novembre, ore 20.30), il film collettivo **I Ponti di Sarajevo** (20 novembre, ore 16.00), **Figlio di Nessuno**, del regista serbo Vuk Ršumović (20 novembre, ore 20.30).

Il sipario del cinema Odeon di piazza Strozzi si alzerà il **17 novembre** alle **20.30** sull'anteprima italiana di ***Love Island***, assieme alla regista **Jasmila Žbanić** (Orso d'Oro nel 2006 con *Il segreto di Esma*), che al banco di prova della sua prima commedia offrirà agli spettatori **un film dal tono quasi liberatorio, dopo il dramma degli anni della guerra**: sullo sfondo di una suggestiva isola croata, amori e tradimenti, equivoci e atmosfere carnevalesche, consegneranno infatti agli spettatori un'immagine inconsueta e al tempo setessa forte dei Balcani, grazie anche all'interpretazione di attori del calibro di **Franco Nero**, nei panni di un improbabile latin lover italiano, del bravissimo **Ermin Bravo** (di recente a Firenze con lo spettacolo *La notte di Enver*) e della la star croata **Leon Lucev**.

Ma l'edizione del BFE di quest'anno sarà anche l'occasione per una **riflessione attenta sui conflitti che hanno attraversato il nostro continente e in particolare i Balcani**, a confronto con un'idea, quella dell'Europa unita, che invece promuove pace e convivenza tra i popoli. Uno sguardo al passato per parlare dell'oggi. Una rilettura che avviene in occasione **del centenario dall'attentato, che proprio a Sarajevo vide l'assassinio di Francesco Ferdinando per mano di Gavrilo Princip, segnando l'inizio della Grande Guerra**.

Un anniversario che il 20 novembre dalle 16.00, sarà ricordato con l'anteprima toscana de ***I Ponti di Sarajevo***, film collettivo che mette a confronto alcuni dei migliori registi europei che con **13 episodi** raccontano l'attentato di Sarajevo. La proiezione sarà preceduta, **dalle 9.30 alle 13.00**, al cinema Odeon, dalla **tavola rotonda 'Il Secolo di Sarajevo'**, realizzata in collaborazione con la **Regione Toscana** e l'**Istituto Storico della Resistenza in Toscana**. All'incontro moderato dall'inviata del TG3 **Barbara Gruden**, prenderanno parte l'Assessore alla Cultura della Regione Toscana **Sara Nocentini**, i docenti delle Università di Siena e Firenze **Marcello Flores d'Arcais** e **Gianni Scotto** e l'ex ambasciatore della Bosnia Erzegovina e giornalista, **Zlatko Dizdarević**.





Fiore all'occhiello infine della rassegna, sempre il **20 novembre alle 20.30**, la proiezione dello straordinario film ***Figlio di Nessuno***, del regista serbo **Vuk Ršumović**, che **per la prima volta verrà presentato in sala dopo la vittoria a Venezia** del premio del pubblico *Raro Video* della settimana della critica e del **Premio Fedora** per la miglior sceneggiatura. L'incredibile storia vera del piccolo Haris, che nel 1988 fu ritrovato da solo fra le montagne della Bosnia. Un orfano cresciuto dai lupi allo stato selvaggio, che finito all'orfanotrofio di Belgrado, nel 1992, verrà armato di fucile e spedito al fronte bosniaco dove conoscerà gli orrori della guerra, finché per la prima volta nella sua vita una notte, riuscirà a prendere una decisione tutta sua. **Un film-capolavoro, che sulle orme di ragazzo selvaggio di Truffaut, lascerà gli spettatori senza fiato.**

Documentari

Ricco anche il programma di documentari grazie alla selezione a cura del **Festival dei Popoli**. Dal commovente ***Mama Europa***, della slovena Petra Selikšar, che racconta l'Europa vista dai Balcani con gli occhi di una bambina di 6 anni di nome Terra, al divertente ***Men With Balls***, storia di un villaggio Rom che ritrova una sua dignità attraverso il tennis, fino ai due interessanti corti kosovari: ***Sex***, sugli attacchi alla comunità gay e ***Brenda ka drite***, storia di un artista profugo di guerra, solo per citarne alcuni.

Mostra fotografica

L'edizione di quest'anno della rassegna dedica un'attenzione particolare al mondo culturale e artistico del popolo Rom, grazie alla collaborazione con il Rolling Film Festival (festival di film Rom a Prisitna) e alla suggestiva **mostra fotografica // pellegrinaggio dei gitani**, realizzata da Social Eyes e dedicata alla festa della *Santa Nera*, che raduna ogni anno i gitani da tutta Europa in Provenza. La mostra sarà in esposizione al cinema Odeon per l'intera durata della rassegna.

Mymovies

Durante il Balkan Florence Express, nella sala virtuale MymoviesLive! Su www.mymovies.it, saranno in visione i film ***Redemption Street***, ***Chefurs Raus!*** e ***The Bridges of Sarajevo***.

Scuola

Attenzione anche al mondo della scuola, con due matinées assieme agli studenti fiorentini in programma il 18 e 19 novembre all'Odeon, all'interno del progetto





regionale “Il Mondo e la Nuova Europa in Toscana”, realizzato da Oxfam e dall’associazione pAssaggi di Storia.

Party

Dulcis in fundo, **il 21 novembre dalle 21.30**, chiusura con le travolgenti sonorità balcaniche del **FRIKKETTONIKA BALKAN PARTY** all’Auditorium Flog. Sul palco, direttamente da Sarajevo, i **Divanhana**, con i loro arrangiamenti che mescolano musica tradizionale urbana e suoni soul della Bosnia, che assieme ai **Baro Drom Orkestar** daranno vita ad un ensemble unico, che farà ballare il pubblico dalla prima all’ultima nota. A seguire, dance hall firmata da **DJ PRAVDA**. L’ingresso, 12 euro (10 euro ridotto), sosterrà i progetti di lotta alla povertà realizzati da Oxfam Italia. Ma le sorprese non finiscono qui...

Cucina

Il 22 novembre alle 11.00, in collaborazione con la scuola di cucina **MaMa**, in programma un corso di cucina balcanica che permetterà di scoprire le specialità gastronomiche di una terra unica. **Per info e iscrizioni:** www.mamaflorence.it; tel. 055.220101

Il programma completo della rassegna è consultabile all’indirizzo web: <http://www.oxfamitalia.org/agisci/balkan-florence-express/i-film>

DICHIARAZIONI

Elisa Bacciotti, Direttrice Dipartimento Campagne di Oxfam Italia:

*“Anche quest’anno Oxfam Italia è orgogliosa di mostrare ai cittadini fiorentini e toscani i **Balcani come non li avete mai visti**, attraverso tanti bellissimi racconti che parlano del futuro di questa terre ricche di storia e cultura a pochissimi chilometri da noi. Anche questo è un modo di ricostruire una idea di futuro e di cittadinanza europea. Un tema, quest’ultimo, molto importante in questo momento storico”.*

Stefania Ippoliti, responsabile area cinema Fondazione Sistema Toscana:

“E’ molto bello seguire, attraverso la selezione dei film che il Balkan Florence Express ci propone, la rinascita di queste terre e dei loro abitanti: via via che ci si allontana dalla guerra, gli autori allargano il loro sguardo, lo alzano dalle ferite che cominciano a guarire e raccontano le loro storie bellissime. Il Cinema ci conduce in questo percorso ed è una sorta d’intimità quella che si costruisce così, fra persone che non si sono mai fisicamente conosciute ma che condividono, grazie alla magia del Cinema, le loro emozioni.”





La Toscana e Firenze, vogliono essere un luogo di accoglienza e di empatia e questo lo si ottiene anche grazie ad un Festival di Cinema come il Balkan Florence Express, che apre la nostra mente e il nostro cuore”.

Federica Giuliani, Presidente Commissione Cultura Comune di Firenze:

"Il Comune di Firenze è orgoglioso di essere a fianco del Balkan Florence Express e della 50 Giorni di Cinema Internazionale alla sua terza edizione. Il Balkan è un Festival unico in Italia e attraverso il cinema potrà far scoprire ai fiorentini molto sulla cultura e le tradizioni di una terra così bella, ma la cui storia è ancora poco conosciuta al grande pubblico. Anche attraverso un importante momento di riflessione e confronto, proprio nel centesimo anniversario dell'attentato di Gavrilo Princip contro l'arciduca Francesco Ferdinando che diede il via alla Prima guerra mondiale, sul ruolo dell'Europa e sull'importanza storica e culturale di Sarajevo: una delle città più belle, tormentate e simboliche del Vecchio continente. Firenze è da sempre vicina ai Balcani: lo è stata di recente con il gemellaggio fra il nostro Ponte Vecchio e lo Stari Most di Mostar, e durante la rassegna lo sarà ancora di più. Siamo davvero contenti che una rassegna di cinema balcanico così bella e piena di contenuti si svolga a Firenze, un ringraziamento particolare va quindi a Oxfam Italia per essersi fatta promotrice di un'iniziativa così ricca di significati, non ultimo quello solidale".

Alessandra Fusi, Console onorario della Croazia a Firenze:

"Il Balkan Florence Express, proiettando a Firenze film croati, rappresenta una incredibile opportunità di entrare nello spirito di un popolo storicamente e geograficamente vicino all'Italia, ma al tempo stesso poco conosciuto. Il cinema diviene così a pieno titolo uno strumento di conoscenza e di interrelazione tra i nostri due Paesi".

Ufficio stampa Oxfam Italia:

David Mattesini: david.mattesini@oxfam.it; 349-4417723;

Giacomo Corvi: giacomo.corvi@oxfam.it; 340.2753029

Ufficio stampa Fondazione Sistema Toscana:

Coordinamento Ufficio Stampa 50 Giorni

Elisabetta Vagaggini e.vagaggini@fondazionesistematoscana.it 0552719050

Camilla Silei c.silei@fondazionesistematoscana.it 0552819066

